Начало теоретической разработки проблем личности с интеллектуальной недостаточностью и их эмоционально-волевой сферы в специальном образовании связано с именем Л.С. Выготского. Выдвинув положение о межфункциональных связях и системном строении психики человека, он высказал мысль о взаимосвязи интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер. Работы С.Д. Забрамной, Л.В.Занкова, Ж.И.Намазбаевой, В.Г.Петровой, С.Я. Рубинштейн и других посвящены изучению эмоционального развития учащихся с нарушением интеллекта. Значимым аспектом, нарушающим процесс их социальной адаптации, является недостаточная активизация эмоционального фактора.[1, с. 12]

Для детей с нарушением интеллекта характерна задержка психического развития по типу так называемого психического инфантилизма. Это проявляется в незрелости эмоционально-волевой сферы ребенка: в своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия; они эгоцентричны, не способны продуктивно работать в коллективе; обычно не соотносят собственные желания с интересами (потребностями) окружающих; их поведение не соответствует возрасту (присутствует элемент «детскости»); у таких учащихся зачастую наблюдаются нарушения коммуникативных процессов с окружающими людьми.[4, с. 44]

Недоразвитие эмоционально-волевой сферы характеризуется импульсивностью поведения.[2, с. 244] Поведение ребенка оказывается зависимым от непосредственных внутренних импульсов или случайных внешних раздражителей. Интересы детей данной категории очень неустойчивы, к активности их стимулируют игровые, эмоционально окрашенные стимулы. Мотивация достижения успеха оказывается пониженной, преобладает стремление избежать неудач. Ребенок без специально организованного процесса обучения не в состоянии определять цели, ориентироваться в планах, предвидеть результаты, контролировать соответствие промежуточных целей конечной цели, не может преодолевать малейшие трудности, прилагать усилия. Неудачи вызывают резкую потерю интереса. Отмечается отчетливое стремление избегать трудностей, снимать с себя ответственность за их преодоление. Препятствия на пути достижения желаемого вызывают негативные аффективные реакции, приводящие к отказу от цели и переключение на другой вид деятельности. У детей с нарушением интеллекта отмечаются значительные трудности в формировании внутреннего торможения, которое лежит в основе способности к произвольной регуляции поведения. И как следствие, такой учащийся не умеет подчинять свою активность правилам игры, считаться со стремлениями и переживаниями других, ориентироваться на групповые цели и ценности, у него искажен навык налаживать отношения с членами семьи, со сверстниками и взрослыми. Такие дети часто невольно оказываются в эпицентре конфликтов и столкновений среди сверстников.

Необходимость создания системы игр и упражнений по формированию культуры общения и взаимоотношений с людьми различных социальных групп на коррекционных занятиях для учащихся 6-10 классов с интеллектуальной недостаточностью вызвана анализом результатов образовательного процесса, которые позволили сделать следующие выводы:

1) у учащихся с интеллектуальной недостаточностью в силу трудностей вычленения и присвоения социального опыта не только отсутствуют представления о способах межличностного взаимодействия, но и снижена потребность в нем;

2) у детей данной категории в более поздние сроки обедненно развиваются контакты даже с ближайшими родственниками;

3) незнание учащимися с интеллектуальной недостаточностью правил речевого поведения и этикетных формул, а также отсутствие умений следовать этим правилам приводит к частым конфликтам со сверстниками, непониманию их поведения родителями и окружающими людьми, и, как следствие, к развитию у них девиантного поведения.

Поэтому очень важно, опираясь на имеющиеся сохранные функции и возможности учащегося с легкой интеллектуальной недостаточностью и зная специфику, особенности, своеобразие его эмоционально-волевой сферы, умело проводить коррекционную работу по устранению или частичному устранению нарушений в эмоционально-волевой сфере, способствуя формированию культуры общения и взаимоотношений с людьми различных социальных групп. В результате целенаправленных усилий коррекционной работы учащиеся обретают способность хорошо ориентироваться во взаимоотношениях с окружающими, приобретают навык понимания и эмпатии к эмоциональному настроению окружения, обучаются сопереживанию и отзывчивости. Все это будет играть важную роль в развитии личности такого ребенка в целом и в решении актуального вопроса социальной и трудовой адаптации в его дальнейшем.

Данная система игр и упражнений представлена в таблице 1 в виде трех блоков (общение в семье, общение в кругу сверстников, общение вне школы).

Таблица 1

**Игры и упражнения по формированию культуры общения и взаимоотношений с людьми**

|  |
| --- |
| Блок 1. Общение в семье |
| Задачи | Игры и упражнения |
| 1) формировать умение культурно выражать свои мысли в различных коммуникациях с родителями;2)формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их;3) формировать у учащихся умение отображать и опознавать переживаемые ими отношения с близкими родственниками и др. | Игры: «А что сказали бы вы?», «Скажи вежливое слово», головоломка «Общение», «Составь семью и расскажи», «Цветик-семицветик», «Все помню»Упражнения: «Круги отношений», «Я и семья», «Круг общения», «Умею ли я общаться?», «Кто как радуется?», «Цветные эмоции», «Поле эмоций» |
| Блок 2. Общение в кругу сверстников |
| Задачи | Игры и упражнения |
| 1)развивать коммуникативную сферу учащегося, умение слушать собеседника;2)развивать умение различать проявления эмоций и чувств по выражению лица человека;3)развивать умение понимать невербальные средства общения;4)формировать умение применять в процессе общения друг с другом комплименты;5) развивать эмоционально-выразительные движения, мимику; способствовать снижению психоэмоционального напряжения;6)формировать умение эмоционально окрашивать собственную речь и др. | Игры: «Угадай эмоцию», «Лото настроений»,«Разговор через стекло», «Я такой», головоломка «Лучший друг»,«Кого куда?»,«Что было бы, если…», «Рассуждения о дружбе», «Скажи комплимент другу»Упражнения:«Давайте поздороваемся», «Назови сильные стороны», «Шесть фактов обо мне», «Дружба начинается с улыбки», «Разная интонация», «Передай чувство», «Мешочек криков», «Школа улыбок», «Я дарю тебе радость», «Что изменилось?» |
| Блок 3. Общение вне школы |
| Задачи | Игры и упражнения |
| 1)развивать умение излагать свои мысли точно и лаконично в зависимости от игровой ситуации;2)закреплять правила речевого поведения и этикетных формул в процессе взаимоотношенийс незнакомыми людьми;3)развивать у учащихся умение вступать в контакт с другими людьми;4)формировать умение задавать и отвечать на вопросы, умение слушать собеседника;5)развивать умение регулировать собственные эмоциональные реакции, налаживать социальные связи;6) развивать умение выражать поддержку | Игры: «Лица» («Маски»), «Что случилось?», «Магазин» (тематические варианты), «Мир профессий», головоломка «Враги общения», ролевая игра «Умей сказать: «НЕТ!»Упражнения: «Что значит общение?», «Правила общения», «Давай поговорим», «Интервью», «Следи за своей речью», «Что помогает общению, а что мешает общению?», «Решаем конфликты», «Волшебные фразы» |

На основании данной классификациибыла осуществлена систематизация использования выше представленных игр и упражнений на разных этапах коррекционно-развивающих занятий «Развитие эмоционально-волевой сферы». Систематизация представлена в таблице 2.

Таблица 2

**Систематизация использования игр и упражнений на разных этапах коррекционно-развивающих занятий**

**«Формирование культуры общения»**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы занятия | Блоки |
| Общение в семье | Общение в кругу сверстников | Общение вне школы |
| 1. Вводная часть | «Скажи вежливое слово»,«Цветик-семицветик»,«Кто как радуется» | «Скажи комплимент другу»,«Давайте поздороваемся» | «Лица» («Маски») |
| 2. Основная часть |
| 2.1. Подготови-тельный этап | «А что сказали бы вы?», «Все помню», «Круги отношений», «Умею ли я общаться?», «Цветные эмоции» | «Угадай эмоцию», «Лото настроений», «Кого куда?», «Рассуждения о дружбе», «Разная интонация», «Школа улыбок», «Что изменилось?» | «Что случилось?», «Что значит общение?» |
| 2.2. Формирую-щий этап | «Составь семью и расскажи» | «Мешочек криков» | «Магазин» *(тематические варианты)*,«Мир профессий», «Умей сказать: «НЕТ!»,«Давай поговорим», «Интервью», «Следи за своей речью» |
| 2.3. Этап самостоятельной работы учащихся | Головоломка «Общение», «Я и семья», «Круг общения», «Поле эмоций» | Головоломка «Лучший друг», «Я такой»,«Что было бы, если…», «Передай чувство» | Головоломка «Враги общения», «Правила общения», «Что помогает общению, а что мешает общению?», «Решаем конфликты» |
| 3. Заключитель-ная часть | «Вежливые слова», «Цветик-семицветик» | «Назови сильные стороны», «Я дарю тебе радость» | «Лица» («Маски»), «Волшебные фразы» |

**Общение в семье**

***«А что сказали бы вы?»***

Задачи: формировать умение культурно выражать свои мысли в различных коммуникациях с родителями; развивать умение ориентироваться в задании, представленном в наглядной форме; осуществлять самоконтроль коммуникативных реакций в процессе игры.

Дидактический материал:12 карточек с ситуациями общения с родителем и карточки с вариантами ответов.

Ход игры:педагог предлагает детям поиграть. В ходе игры он предлагает выбрать ребенку карточку с ситуацией из общения с родителями и дает три варианта ответа, как на нее следует отвечать. Игра помогает отработать навык в области коммуникаций в семье, развивает эмоциональный интеллект ребенка. Носит диагностический характер.(Приложение 1).

***«Скажи вежливое слово»***

Задачи: развивать у учащихся умение осуществлять самоконтроль за результатом мыслительных действий (формулировать вежливые слова) в зависимости от вариантов игры.

Дидактический материал: мяч.

Ход игры:педагог выполняет роль наблюдателя, следит за выполнением правил игры.

Вариант 1. Водящий бросает мяч и говорит вежливое слово тому, кому бросил мяч.

Вариант 2. По кругу передают друг другу вежливые слова.

Вариант 3. По кругу дети называют ласковыми именами друг друга.

Вариант 4. Дети становятся в круг. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить, пообещать или пожелать что-то хорошее.

Вариант 5. Водящий бросает мяч и говорит комплимент, кому бросил мяч.

***Головоломка «Общение»***

Задачи: развивать у учащихся умения систематизировать понятия от более общего к более частному; развивать зрительную память и словарный запас.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Ход игры:в головоломке зашифровано 15 слов, которые описывают качества человека, способствующие конструктивному общению. Слова расположены по горизонтали и вертикали. Ребенок должен найти и зачеркнуть эти слова в таблице, а потом подчеркнуть их внизу страницы.Эта игра поможет ребенку увеличить словарный запас по теме «Общение». (Приложение 2).

***«******Составь семью и расскажи»***

Задачи: формировать представление о себе как о члене семьи; показать значение семьи в жизни человека; формировать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.

Дидактический материал: фотоальбом, составленный совместно с родителями с семейными фотографиями (можно с генеалогическим древом семьи); карточки с изображением членов семьи (папа, мама, дочка, сын, бабушка, дедушка), карточки (обувь, одежда, эмоции и чувства).

Ход игры: педагог выполняет роль наблюдателя, следит за выполнением правил игры.

Вариант 1. Детям предлагают карточки с изображением детей, взрослых, пожилых людей. Составь семью. Как можно назвать этих людей одним словом? Кто живет в этой семье? Какое настроение у членов семьи? (Приложение 3).

Вариант 2. Как вы думаете, в семье заботятся друг о друге? Необходимо подобрать, кому принадлежат эти предметы и объяснить, почему так решили.

Вариант 3. Детям предлагают фотоальбом, составленный совместно с родителями с семейными фотографиями (можно с генеалогическим древом семьи). Какая у тебя семья? Какое настроение у членов семьи?

***«Цветик-семицветик»***

Задачи: формировать умение определять, различать, проявлять человеческие эмоции и чувства; формировать умение называть зрительно воспринимаемые признаки предметов на основе чувственного опыта; составлять рассказ-описание предмета на основе представлений о нем; способствовать развитию положительных эмоций, снижению психофизического напряжения.

Дидактический материал: цветок с семью разноцветными лепестками, каждый из которых обозначает определенное эмоциональное состояние.

Ход игры:педагог следит за выполнением правил игры, побуждает учащихся к действию.

Вариант 1. «Зеркало». С помощью мимики и пантомимики (замедленных движений головой, руками, туловищем, ногами) педагог передает разное настроение. Задача учащихся точно копировать его состояние, настроение.

Вариант2. «Волшебные превращения». Учащийся выбирает любой лепесток. Педагог предлагает ребенку изобразить ту или иную эмоцию. Что случилось?Какая история произошла с героем? Просит рассказать об этом. Помогает герою сменить печаль на радость, страх на удивление и т.д. Можно проиграть известные русские народные сказки.

Вариант 3. «Какого цвета радость». Педагог предъявляет детям четыре эмоциональных состояния и четыре лепестка цветка. Ребенок должен выделить одно состояние, подобрать к нему цвет и рассказать о данном состоянии (когда это бывало у него).

Вариант 4. «Мимическая гимнастика». Педагог предлагает учащимся три-четыре эмоции и просит мимикой их изобразить, конечно, показывая детям, как это сделать. (Приложение 4).

***«Все помню»***

Задачи: формировать у учащихся умения в направлении расширения активного словаря: называть группы предметов; развивать слуховое восприятие: запоминать слова на заданную тему; развивать наблюдательность.

Дидактический материал: контрольный листок.

Ход игры: эту игру можно провести вдвоем, втроем и даже вчетвером, состязаясь в умении запоминать слова в заданном порядке. За соблюдением этого условия следит судья (педагог), который по ходу игры ведет контрольный листок, записывая названные игроками слова. Слова подбираются на определенную тему, как, например, семья, названия растений, городов, животных, имена людей, учебные предметы и т.д. Например, тема игры – семья.

– Папа, – говорит один.

Второй игрок, повторяя названное слово, добавляет к нему другое в рамках этой группы слов:

– Папа, мама.

– Папа, мама, брат, – объявляет третий.

Если играют трое, то очередь переходит снова к первому. Он должен пополнить перечень слов еще одним. Например.

– Папа, мама, брат, бабушка.

Допустивший ошибку выбывает из игры. Оставшиеся продолжают состязание, пока кто-нибудь из них не окажется победителем.

***«Круги отношений»***

Задачи: формировать у учащихся умение отображать и опознавать переживаемые ими отношения с близкими родственниками; формировать умение составлять рассказ на заданную тему.

Дидактический материал: карточки с изображением членов семьи (папа, мама, дочка, сын, бабушка, дедушка), круги из бумаги по количеству членов семьи.

Инструкция 1:«Используякарточки с изображением членов семьи, я придумаю рассказ о том, как они живут, дружат, заботятся друг о друге и любят друг друга, а с помощью кругов продемонстрируюстепень близости каждого члена семьи. Например, если брат с сестрой дружат, вместе весело проводят время, я расположу круги под ними близко, но может быть и по-другому, если они в ссоре, –расстояние между членами семьи увеличивается». (На столе раскладываются круги соответственно каждому типу отношений. Далее рассказ придумывает учащийся. Педагог внимательно слушает,помогает обрисовать сложившуюся ситуацию в позитивном ключе).

Инструкция 2:«Нарисуйте с помощью кругов свои отношения с близким родственниками (папой, мамой, сестрой, братом, бабушкой, дедушкой)». Индивидуально анализируются полученные работы. При необходимости планируется работа по оптимизации отношений.

***«Я и семья»***

Задачи: формировать умение выражать свое отношение к членам семьи; развивать эмоциональный интеллект.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Нарисуй в рамках портреты членов семьи и подпиши их. Прочитай утверждения и подумай, кому из твоих родных они подходят. Соедини предложения с портретами соответствующих людей. Один рисунок можно соединить с несколькими утверждениями».(Приложение 5).

***«Круг общения»***

Задачи: выявить характер переживаний ребенком взаимоотношений с окружающими его взрослыми и детьми.

Дидактический материал: стандартный лист с изображением концентрических большого и двух меньших кругов, пересеченных двумя линиями: горизонтальной (общение в школе и общение вне школы) и вертикальной (общение со сверстниками и общение со взрослыми), два цветных карандаша (темный и светлый).

Инструкция: «Я знаю, что любой человек не очень любит отвечать на вопросы незнакомого. Давай лучше мы вместе попытаемся изобразить твою жизнь, а потом обсудим некоторые интересные и важные ее моменты. Давай представим, с кем и где тебе приходится общаться в течение всего дня, каждому найдем место («дом») в этом круге твоего общения. Теперь надо «заселить» каждый «дом» людьми, с которыми тебе приходится сталкиваться более близко, это могут быть и симпатичные тебе люди (друзья, приятели), а могут среди них оказаться и неприятные, ты бы с ними и не хотел общаться, но приходится по самым разным причинам. Давай обозначим в твоем круге людей, с которыми у тебя сложились добрые отношения, и тех, общение с которыми тебя огорчает. Для этого будем использовать два карандаша: темный – «недоброжелательный», «неприятный» и светлый – «радостный», «приветливый». Теперь в большом круге давай нарисуем еще два круга: один – в середине и еще один, маленький, – в центре, здесь поместим тебя, напишем твое имя. С помощью двух карандашей давай покажем, кто как к кому относится, кто больше друг другу доставляет радость, кто и насколько друг другу неприятен». Упражнение носит диагностический характер. (Приложение 6).

***«Умею ли я общаться?»***

Задачи:развивать умение ориентироваться в задании, представленном в устной форме; формировать у учащихся умение употреблять в речи прилагательные, обозначающие эмоциональные состояния человека.

Дидактический материал: рабочая тетрадь, линейка, карандаш.

Инструкция:«Начертите в тетрадях прямую линию и разделите ее на 10 равных частей. Знаком «+» отметьте на прямой линии свое желание общатьсядома с мамой и папой. Знаком «–» обозначьтесвое умение общаться с мамой и папой». Учащиеся обсуждают полученные результаты и определяют, из-за чего чаще всего не складывается общение. Называют возможные причины разлада в общении, которые могут назвать учащиеся самостоятельно или в ходе обсуждения. Упражнение носит диагностический характер.

***«Кто как радуется?»***

Задачи:развивать умение ориентироваться в задании, представленном в устной форме; развивать умение осознавать свои и чужие эмоции, преодолевать отрицательные эмоции.

Дидактический материал:записки с ситуациями (используем для ориентации в задании, представленном в наглядной форме).

Инструкция:«Прошу стать в круг. Давайте изобразим и покажем без слов, кто как радуется в разных ситуациях:

1. при встрече с мамой;
2. когда вы встречаете гостей в свой День рождения;
3. когда получаете подарок;
4. когда выезжаете с родителями на прогулку;
5. при походе в зоопарк, цирк и так далее».

Педагог акцентирует внимание на средствах выражения чувства радости: объятия, улыбка, смех, радостные восклицания.

***«Цветные эмоции»***

Задачи:формировать умение осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе деятельности; развивать у учащихся умение группировать объекты по зрительно воспринимаемым признакам (цвет); развивать умение без стеснений говорить о своих чувствах.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Закрась ячейки таблицы, назначив цвета эмоциям в зависимости от того, насколько часто ты их чувствуешь. Прочитай слова в овалах, закрась каждый из них соответствующим цветом».Сначала учащемуся нужно выбрать три цвета, соответствующие частоте возникновения эмоций (часто, иногда,никогда): этими цветами он закрашивает соответствующие ячейки таблицы, создавая так называемый«ключ к эмоциям». Далее ребенку предлагается прочитать 24 названия эмоциональных состояний в кругах (овалах) и подумать, насколько часто он чувствует то или иное состояние, а в итоге – раскрасить круги и овалы соответствующими цветами из таблицы. Упражнение носит диагностический характер.(Приложение 7).

***«Поле эмоций»***

Задачи: формировать умение осуществлять самоконтроль и самооценку в процессе деятельности; продолжать формировать представления учащихся о базовых эмоциях и чувствах; развивать эмоциональный интеллект; творческие способности.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Прочитай названия эмоций. Закрась эти названия (записаны в прямоугольниках) определенным цветом. В течение месяца каждый день следи за своими эмоциями и ощущениями. Числа соответствуют дням месяца. В центре круга нарисуй ассоциацию, отражающую эмоцию в течение месяца». (Приложение 8).

**Общение в кругу сверстников**

***«Угадай эмоцию»***

Задачи:формировать умение делать выводы, группировать объекты по заданному признаку, употреблять в речи существительные, обозначающие эмоциональные состояния человека; развивать умение различать проявления различных эмоций и чувств по выражению лица человека; развивать коммуникабельность, социализацию.

Дидактический материал:бланк с заданием либо карточки с изображением человека в определенном эмоциональном состоянии.

Ход игры:

Вариант 1. Учащемуся предлагается 18 пронумерованных рисунков, на каждом из которых изображен человек в определенном эмоциональном состоянии. Часть рисунков иллюстрирует негативные эмоции, а часть – положительные или нейтральные. Также даны названия данных эмоций и чувств в произвольном порядке. Ребенку надо определить, какую эмоцию выражает каждое лицо и вписать соответствующий номер в таблицу возле названия эмоционального состояния. (Приложение 9).

Вариант 2. Продолжает вариант 1. Педагог просит учащегося разделить данные эмоциональные состояния на положительные, нейтральные и негативные и аргументировать свой выбор. Игру можно продолжить беседой «А когда у тебя такое бывает?»

Вариант 3. Учащийся в произвольном порядке вытаскивает карточку с изображением человека в определенном эмоциональном состоянии. Задача ребенка угадать правильный ответ. Игру можно проводить с 2-4 учащимися. Выигрывает тот, кто больше правильно назовет эмоциональные состояния персонажей.

Вариант 4. Один участник показывает какую-то эмоцию. Все остальные пытаются угадать, что это за эмоция. Когда показываешь, можно использовать все что угодно, кроме слов. Чем-то похоже на игру крокодил, только про эмоции. Желательно показывать эмоцию максимально выразительно. Но при этом – без посторонних эмоций.

Чтобы было проще показывать и угадывать переживания, можно пользоваться колесом эмоций. (Приложение 9).

***«Лото настроений»***

Задачи:формировать умение употреблять в речи существительные, обозначающие эмоциональные состояния человека; упражнять в диалогической речи, закрепить умение отвечать на вопросы; формировать умение анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Дидактический материал:игровые картонные карточки 4 штуки, на каждой карточке имеется три ряда клеток, в каждом ряду расположено по три настроения;картонные фишки (маркеры) для закрывания клеток с одинаковыми настроениями;коробка для хранения карточек с названиями настроений. (Приложение 10).

Ход игры:

Вариант 1. Каждый игрок получает по одной игровой карточке. Количество игроков ограничивается количеством карточек. Назначается ведущий – игрок, который достает фишки из коробки и объявляет название настроения. Игроки, которым выпали одинаковые фишки, закрывают их фишками (маркерами). Выигрывает тот игрок, кто первым закроет все ячейки.

Вариант 2. Каждый игрок получает по две игровых карточки и располагает перед собой в удобном для себя порядке. Количество игроков ограничивается количеством карточек. Назначается ведущий– игрок, который достает фишки из коробки и объявляет название настроения. Игроки, которым выпали одинаковые фишки, закрывают их фишками (маркерами).Выигрывает тот игрок, кто первым закроет все цифры на одной из карточек.

***«Разговор через стекло»***

Задачи: развивать умение понимать невербальные средстваобщения; развивать умение понимать друг друга, вникать в суть получаемойинформации.

Дидактический материал: ситуации общения со сверстником.

Ход игры:учащимся предлагаются ситуацииобщения со сверстником, который отъезжает в поезде и хочет что-то сообщить.

Варианты ситуаций:

1. просит позвонить;
2. показывает, что в вагоне жарко (холодно);
3. просит написать письмо;
4. ест мороженое и предлагает детям купить себе;
5. открывает бутылку с водой и пьет, предлагает детям сделать то же самое;
6. просит детей уже уходить домой и др.

После игры желательно обсудить, насколько правильно игроки поняли друг друга, легко ли им было это сделать.

***«Я такой»***

Задачи: формировать умение действовать по правилу, осуществлять самоконтроль по результату деятельности; развивать коммуникативную сферу учащегося, умение слушать собеседника.

Дидактический материал: игровое поле «Я такой», игральная кость.

Ход игры:на странице изображено игровое поле с клетками. Клетки содержат вопросы, на которые игроки должны дать полные ответы. По очереди бросая игральную кость, игроки перемещают свои фишки и отвечают на вопросы из тех клеточек, на которых останавливаются. Если игрок попадет на спящий смайлик, он пропускает ход, если на злой – начинает игру сначала, а если на довольный смайлик – игрок имеет право на дополнительный ход. Победит тот, кто первым дойдет до финиша. (Приложение 11).

***Головоломка «Лучший друг»***

Задачи: развивать у учащихся умения систематизировать понятия от более общего к более частному; развивать зрительную память и словарный запас.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Ход игры:на странице находится поле с множеством букв, в котором спрятаны 15 слов, касающихся дружбы. Учащемуся предлагается найти и обвести эти слова. Искать нужно по горизонтали, вертикали и диагонали.(Приложение 2).

***«Кого куда?»***

Задачи: формировать умение ориентироваться в задании, представленном в устной форме, проявлять внимательность; развивать коммуникабельность,умение распознавать различныеэмоциональные состояния; формировать умение анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Дидактический материал: карточки с различными эмоциональными состояниями.

Ход игры:педагог выставляет портреты людей с различными выражениямиэмоциональных состояний. Учащемуся нужно выбрать тех людей,которых: можно посадить за праздничной стол; нужно успокоить, подбодрить; обидел кто-то и др.Игрок должен объяснить свой выбор, называя признаки, по которым он понял, какое настроение у каждого изображенного на рисунке человека.

***«Что было бы, если…»***

Задачи: развивать коммуникабельность,умение распознавать различныеэмоциональные состояния; формировать умение анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Дидактический материал: материал не требуется.

Ход игры:педагог показывает сюжетнуюкартину, у героякоторой отсутствуетлицо. Учащимся предлагается назвать, какуюэмоциюони считают подходящей к данному случаю и почему. После этого педагог предлагает изменитьэмоцию на лице героя: что было бы, если бы он стал веселым (загрустил, разозлился и т. д.?). Можно разделить детей на группы по количествуэмоцийи каждой группе предложить разыграть ситуацию.Например, одна группа придумывает и разыгрывает ситуацию, герои которой злятся, другая – ситуацию, в которой герои смеются. (Приложение 12).

***«Рассуждения о дружбе»***

Задачи:формировать умение ориентироваться в задании, представленном в устной форме; формировать представления о смысле и значимости дружбы.

Дидактический материал: вопросы для обсуждения.

Ход игры: ведущий задает тематические вопросы, а игроки рассуждают, дают развернутые ответы. Вот возможные варианты вопросов:

1. какой должна быть настоящая дружба?
2. когда друзья радуются?
3. когда друзья огорчаются?
4. какой подарок преподнести, чтобы друг обрадовался?
5. в какие игры можно играть с друзьями?

Важно следить, чтобы учащиеся давали правильные с точки зрения логики ответы. При необходимости можно задавать наводящие вопросы.

***«Скажи комплимент другу»***

Задачи: формировать умение применять в процессе общения друг с другом комплименты; развивать коммуникативные умения.

Дидактический материал:цветок.

Ход игры:учащиеся садятся в круг и при этом берутся за руки. Первый учащийся должен вручить цветок своему товарищу,который находится рядом, посмотреть ему в глаза и сказать ему что-нибудь приятное или же попробовать за что-то похвалить. Тот, кто принимает комплимент, обязательно должен ответить благодарность и сказать: «Мне очень приятно! Спасибо за комплимент!». После этого этот же ребенок, который поблагодарил за комплимент, поворачивается к своему соседу и также вручает цветок и говорит что-то приятное. Такуюигру нужно выполнять до тех пор, пока не будет пройден круг детей.

В том случае, если у некоторых детей возникают сложности с поиском подходящего комплимента, им нужно помочь в этом процессе. Если учащийся долго не говорит комплимент, можно сделать это за него с той целью, чтобы сосед, который находится рядом, не загрустил.

***«Давайте поздороваемся»***

Задачи: формировать умение преодолевать застенчивость, нерешительность при общении со сверстниками; развивать коммуникативные умения.

Дидактический материал:материал не требуется.

Инструкция: «Вы знаете, что существует множество способов приветствия между людьми, бывают среди них шуточные и не очень. Давайте сядем в круг и попробуем поздороваться плечом, спиной, рукой, носом, щекой (можно выдумать свой собственный необыкновенный способ приветствия для сегодняшнего занятия и поздороваться им)». Для каждого последующего занятия придумывается новый, ранее не использованный способ приветствия.

***«Назови сильные стороны»***

Задачи: формировать умение ориентироваться по времени, формулируя собственные высказывания; развивать коммуникативные умения, умениепрезентовать себя, способствовать социализации в коллективе.

Дидактический материал: песочные часы.

Инструкция:«Пока часы пересыпаются, ты должен рассказать о своих сильных сторонах, о том, что ты любишь, ценишь. Не обязательно говорить только о положительных чертах характера. Важно, чтобы ты говорил прямо и открыто. Этоупражнение поможеттебе быстрее освоиться в коллективе, не стесняться говорить о себе в присутствии других».Упражнение не рекомендуется начинать с неуверенного в себе ребенка. Лучше, если первым высказывается ведущий.

***«Шесть фактов обо мне»***

Задачи: формировать умение действовать по правилу, осуществлять самоконтроль по результату деятельности; развивать коммуникативную сферу учащегося и творческие способности.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Напиши или нарисуй интересные факты о себе». (Приложение 13).

***«Дружба начинается с улыбки»***

Задачи: формировать умение преодолевать застенчивость, замкнутость, нерешительность; развивать коммуникативные навыки; развивать эмоционально-выразительные движения, мимику; способствовать снижению психоэмоционального напряжения.

Дидактический материал:материал не требуется.

Инструкция:«Возьмитесь за руки, посмотрите соседу в глаза и, молча, подарите ему самую добрую, какая у вас есть, улыбку по очереди».

***«Разная интонация»***

Задачи: формировать умение ориентироваться в задании, представленном в письменной форме; формировать умение эмоционально окрашивать собственную речь; развивать уверенность в себе.

Дидактический материал: карточки с указанной интонацией.

Инструкция:«Выберите по очереди карточку. Произнесите фразу: «Я умею общаться» с той интонацией, которая указана в карточке (веселой, грустной, высокомерной, вопрошающей, удивленной, задиристой, гордо, нахально и т. д.)» Вывод: использование различной интонации при разговоре украшает и конкретизирует речь.

***«Передай чувство»***

Задачи: развивать умение понимать невербальные средстваобщения; развивать умение понимать друг друга, вникать в суть получаемойинформации.

Дидактический материал: карточки с заданием.

Инструкция:«Выбери карточку, где написано какое-нибудь чувство. Повернись лицом к остальным ребятам и с помощью мимики передай это чувство (без слов).Остальные ребята пробуют угадать его». Вывод: мимика усиливает смысл фразы. Можно ли составить представление о человеке по его мимике и выражению лица? (Только в процессе общения можно судить о человеке).

***«Мешочек криков»***

Задачи: формировать культуру общения в социуме; развивать умение успокаиваться, выплескивать негатив приемлемым способом; формировать умение осуществлять самоконтроль в процессе деятельности.

Дидактический материал: мешочек с завязочками.

Инструкция:«Как известно, временами нам очень непросто справляться со своими отрицательными чувствами, ведь они так и стремятся прорваться наружу в форме криков и визгов. Конечно, это не вызывает одобрения у окружающих нас людей. Если ты возмущен, взволнован, разозлен, словом, просто не в состоянии говорить спокойно, предлагаю воспользоваться «мешочком криков». Давай договоримся, что пока у тебя в руках этот мешочек, ты можешь кричать и визжать в него столько, сколько тебе необходимо. Но когда ты опустишь волшебный мешочек, то будешь разговаривать с окружающими спокойным голосом, обсуждая произошедшее».

***«Школа улыбок»***

Задачи: формировать культуру общения в коллективе сверстников; развивать эмпатию, творческие способности.

Дидактический материал: лист бумаги, цветные карандаши

Инструкция:«Давайте обсудим: когда люди улыбаются; какие бывают улыбки: попробуйте их показать (дети пробуют улыбнуться сдержанно, хитро, искренне). Нарисуйте улыбающегося человека.Улыбающийся человек, какой он?»

***«Я дарю тебе радость»***

Задачи: формировать культуру общения в коллективе сверстников, устанавливая положительные психоэмоциональные отношения; развивать коммуникативные умения; формировать умение выделять признаки предметов.

Дидактический материал: ватман, цветные стикеры, фломастеры, готовые ответы на вопрос «Что такое радость?» («Радость – это когда все радуются, всем весело», «Бывает радость большая, а бывает маленькая. Маленькая – это когда у одного, а большая – когда у всех», «Радость – это, когда все здоровы», «Радость – это, когда праздник», «Радость – это когда нет войны», «Радость – это я, потому что мама говорит: «Ты моя радость!» и др.).

Инструкция:«Давайте ответим на вопрос «Что такое радость?». Зафиксируем ваши ответы на стикерах. А сейчас давайте сравнивает с теми, которые были заранее приготовлены. Далее предлагаю ответить на вопросы: «Что ты делаешь, когда тебе весело? Расскажи самый смешной (веселый) случай, который произошел с тобой». Самые интересные истории можно зафиксировать на стикерах. Затем детям предлагается нарисовать сюжет этого рассказа. Совместно с детьми педагог наклеивает рисунки на большой лист бумаги (ватман) – проводится выставка (обсуждение, выбор самого оригинального рисунка, ответы на вопрос «Что такое радость? И самые интересные истории).

***«Что изменилось?»***

Задачи: развивать умение запоминать отличительные признаки во внешнем виде сверстников; формировать культуру общения.

Дидактический материал: песочные часы.

Инструкция:

Вариант 1: «Предлагаю построиться в ряд. Сейчас я выберу одного из вас и попрошу запомнить внешний вид каждого участника игры. На это дается 1минута. После этого учащийся отворачивается или выходит в другую комнату. Оставшиеся ребята вносят мелкие изменения в костюм или прическу: можно приколоть значок или, наоборот, снять его, расстегнуть или застегнуть пуговицу, поменяться друг с другом местами, изменить прическу и т.д. Затем запоминавший должен назвать те изменения в костюмах товарищей, которые ему удалось заметить».

Вариант 2. «Разложите на столе перед ребенком 10 предметов, попросите его отвернуться, и в этот момент поменяйте расположение предметов. Затем предложите ответить, что же изменилось».

**Общение вне школы**

***«Лица» («Маски»)***

Задачи: развивать умение ориентироваться в мимических выражениях, определять, какое чувство выражает маска, использовать полученные знание в повседневной жизни; формировать культуру общения с окружающими людьми.

Дидактический материал: тематические картинки, маски с различными эмоциями и чувствами.

Ход игры:педагог вывешивает на доске различныекартинки,маски (радость,удивление,интерес,гнев, злость, страх,стыд,презрение,отвращениеи др.). Задача детей определить, какое чувство выражает маска. Рассказать, когда такое чувство испытывал учащийся. Помогает или вредит данное чувство конструктивному общению с людьми?

***«Что случилось?»***

Задачи:формировать умение осуществлять самоконтроль за результатом мыслительных действий в процессе игры; формировать умение устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между эмоциональной реакцией, поступком и качеством общения с людьми; развивать умение у учащихся распознавать различныеэмоциональные состояния;развивать эмпатию.

Дидактический материал: портреты детей с различными эмоциями или фото самих учащихся.

Ход игры:педагог выставляет портреты детей с различными выражениямиэмоциональных состояний, чувств. Участникиигрыпоочередно выбирают любое состояние, называют его и придумывают причину,по которой оно возникло:«Однажды я очень сильно …,потому что…».Например,«Однажды я очень сильно обиделся, потому что мой друг не стал играть со мной на перемене». Педагог помогает учащимся формулировать высказывания, осознавать причинно-следственные связи «настроение-поступок-общение».

***«Магазин»****(тематические варианты)*

Задачи: формировать умение выстраивать словесно-логические умозаключения; развивать умение излагать свои мысли точно и лаконично в зависимости от игровой ситуации; формировать культуру общения.

Дидактический материал: карточки с «товаром».

Ход игры:один ребёнок –«продавец», остальные дети –«покупатели». В «магазине»разложены различные отделы с «товарами»: «семья», «школа», «вне школы». В каждом отделе представлены «товары»: карточки с чувствами, эмоциями, настроениями. Учащийся выбирает отдел и начинается игра. Покупатель не показывает «товар», который хочет купить, а описывает его или рассказывает, когда такое бывает, для чего он может пригодиться, что будет с человеком, постоянно испытывающим это чувство, эмоции, настроение. Продавец должен понять, какой именно товар нужен покупателю.

Тематику игры можно изменять в зависимости от содержания коррекционного занятия: в отделы магазина добавлять новые понятия «Профессии», «Роли, которые мы выполняем», «Функции, которые мы выполняем», «Поведение», «Общение» и др.

***«Мир профессий»***

Задачи: формировать у учащихся умение осуществлять межмодальный перенос из зрительной в слухоречевую модальность, использовать прием создания внешних опор для воспроизведения информации; развивать умение действовать по правилам; закреплять правила речевого поведения и этикетных формул в процессе взаимоотношений с представителями различных профессий.

Дидактический материал: предметные картинки, песочные часы, игровое поле со стрелкой, сигнальные карточки.

Ход игры:учащиеся садятся в круг, получают по картинке, не показывают их друг другу. Каждый должен описать представителя данной профессии, не называя его, по такомуплану:

1. Внешний вид (атрибуты спецодежды).

2. Чем занимается?

3. Чем полезна данная профессия в обществе?

4. Что бы ты сказал, если бы обратился к представителю данной профессии?

Для игры используютигровое поле со стрелкой и песочные часы. Вначале крутят стрелку, на кого она покажет, тот начинает рассказ. Учащийся в течение минуты должен описать свой предмет.Остальные соблюдают правила: поднять сигнальную карточку, когда догадался; дослушать выступающего до конца; дать правильный ответ. Выигрывает тот, кто наиболее точно дал описание, и тот, кто дал правильный ответ, выполнив правила.

***Головоломка «Враги общения»***

Задачи: развивать у учащихся умения систематизировать понятия от более общего к более частному; развивать зрительную память и словарный запас.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Ход игры: в головоломке зашифровано 15 слов, которые описывают качества человека, не способствующие конструктивному общению. Слова расположены по горизонтали и вертикали. Ребенок должен найти и зачеркнуть эти слова в таблице, а потом подчеркнуть их внизу страницы. Эта игра поможет ребенку увеличить словарный запас по теме «Общение». (Приложение 2).

***Ролевая игра «Умей сказать: «НЕТ!»***

Задачи: формировать культуру общения и взаимоотношений с окружающими людьми; помочь подросткам осознать то, что возникновение зависимости от курения (наркотиков) реален для любого, однако благодаря правильному речевому и волевому поведению каждый человек в состоянии защитить себя от никотина (наркотиков).

Дидактический материал: книга, заготовленный текст.

Ход игры: педагог дает детям книгу, предлагая разыграть диалоги.

Вариант 1.

Митя. Давай закурим.

Андрей. Я не могу.

Митя. Почему?

Андрей. Родители увидят.

Митя. А мы отойдем за угол.

Андрей. Мне нельзя, у меня сердце болит.

Митя. Ну ты же не умрешь от одного раза.

Андрей. Да я спички забыл.

Митя. У меня есть зажигалка.

Андрей. Соседи из окон нас увидят.

Митя. А мы найдем укромное место.

Андрей молчит, не зная, что ответить.

Педагог спрашивает: «Как вы считаете, кто оказался сильнее в этом споре?»

Вариант 2.

Петя. На, кури.

Гриша. Я не буду.

Петя. А что тогда сюда пришел?

Гриша. Просто так.

Петя. И тогда иди отсюда!

Гриша уходит.

Педагог спрашивает: «Как вы считаете, кто оказался сильнее в этом споре?»

Вариант 3.

Петя. На, кури.

Гриша. Не хочу.

Петя. Кури, за компанию!

Гриша. Отстань! Кури сам, если хочешь!

Петя. А что тогда сюда пришел?

Гриша. Захотел и пришел.

Петя. Ну тогда иди отсюда.

Гриша. Не хочу.

Педагог: «Что же делать, если ты пока не уверен в себе и не можешь противостоять давлению товарищей?» Варианты ответов: просто сказать «нет» без объяснения; отказаться и объяснить причину отказа; отказаться и уйти; говорить, как «заезженная пластинка», на все уговоры отвечать «нет», «не буду»; не обращать внимания на предложения закурить.

***«Что значит общение?»***

Задачи: развивать умение излагать свои мысли точно и лаконично в зависимости от игровой ситуации; формировать культуру общения.

Дидактический материал: карточки с началом предложения.

Инструкция: поделитесь, пожалуйста, своими мыслями о том, что значит общение для каждого из вас. *(Высказывания учеников.)* Предлагаю продолжить фразы:

1. Мне легко общаться, когда…

2. Я чувствую себя неуверенно, если…

3. Мне нравится общаться с девочками (мальчиками), если…

4. Мои взаимоотношения в классе складываются…

5. У меня есть трудности в общении с…

6. Когда мне грустно и одиноко я обращаюсь к….

***«Правила общения»***

Задачи: развивать умение использовать прием создания внешних опор для воспроизведения информации; развивать умение действовать по правилам; закреплять правила речевого поведения и этикетных формул в процессе взаимоотношений с людьми.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Предлагаю вам следующее задание: мальчики, сформулируйте 9 правил общения с девочками, девочки, сформулируйте 9 правил общения с мальчиками. Предлагаю вам подсказку:

1. Будьте…

2. Обращайте внимание…

3. Умейте…

4. Старайтесь…

5. Говорите о …

6. Соблюдайте…

7. Всегда думайте о …

8. Поинтересуйтесь…

9. Предложите…

Вывод: не забывайте, что вы постоянно находитесь в обществе людей и те правила, которые вы для себя составили, действуют не только, когда вам необходимо общение, а и в школе, на улице, в других возможных местах, где вы встречаетесь с людьми». (Приложение 14).

Рекомендуется составить правила общения подростка и со взрослыми.

***«Давай поговорим»***

Задачи: развивать умение ориентироваться в задании, представленном в устной форме; развивать у учащихся умение вступать в контакт с другими людьми; развивать умение фантазировать.

Дидактический материал:материал не требуется.

Инструкция:«Давайпоговорим. Ябыхотелстать... (волшебником, взрослым, маленьким, космонавтом и др.). Как ты думаешь, почему?» Учащийся высказывает предположение и завязывается беседа. В конце можно спросить, кем бы хотел стать учащийся, но нельзя давать оценок его желанию и настаивать на ответе, если он по каким-то причинам не хочет признаваться.

Это упражнение полезно для замкнутых и застенчивых, так как в игровой форме учит ребенка не боятьсяобщения,ставитв ситуацию необходимости вступления в контакт.

***«Интервью»***

Задачи: развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог; формирование культуры общения.

Дидактический материал: стул.

Инструкция:«Давайте выберем ведущего.А сейчас представим, чтовы –взрослые люди. По очереди становитесь (садитесь) на стул и отвечайте на вопросы, которые вам будет задавать ведущий». Ведущий просит представиться по имени и отчеству, рассказать о том, где и кем он работает, есть ли у него дети, какие имеет увлечения и т. д.

На первых этапах дети часто затрудняются подборе вопросов. В этом случае взрослый беретроль ведущего на себя, предлагая детям образец диалога. Вопросы могут касаться чего угодно, но необходимо помнить, что разговор должен быть «взрослым».

***«Следи за своей речью***»

Задачи: формировать умение задавать и отвечать на вопросы согласно инструкции, ориентироваться в задании, представленном в устной форме, формировать умение слушать собеседника.

Дидактический материал: мяч.

Инструкция: «Барыня купила туалет. В туалете 100 рублей, что хотите, то купите, «да» и «нет» не говорите, черное и белое не покупать». И начинает задавать каверзные вопросы, пытаясь «вырвать» у отвечающего запрещенные слова. Например:

– Вы хотите купить черное платье?

– Я хочу купить зеленое платье.

– А разве зеленое вам к лицу?

– Мне просто нравится зеленый бархат.

–Это будет бальное платье?

– Бальное.

– Ваше зеленое платье должно быть длинным?

– Да*(Проигрыш. Надо было, например, сказать:«Разумеется».)*

Варианты вопросов:Вы сегодня завтракали? Ваша прическа вам нравится?Вы сегодня не опоздали на занятия? Вы левша? Кино вы любите?Какие цветы вам нравятся, а какие не нравятся? Почему?

***«Что помогает общению, а что мешает общению?»***

Задачи: формировать культуру общения в социуме; развивать умение ориентироваться в условиях мыслительной задачи; формировать умение осуществлять самоконтроль в процессе деятельности, группировать объекты по заданному признаку.

Дидактический материал: цветные стикеры, картинки корзины и чемодана, бланк с заданием.

Инструкция:«Мы знаем, что человек без общения существовать не может. А всегда ли он умеет правильно общаться с людьми?Если мы проанализируем, с кем и как мы общаемся, то, наверное, станет понятно, что общение довольно часто доставляет нам неприятности. Задумывались ли вы, почему это происходит? Что же помогает и что мешает общению? Сейчас я вам прочитаю качества человека, а вы определите, какие из них облегчают общение, а какие усложняют общение с другими людьми?*(**Хвастливость, сочувствие, умение слушать, злоба, тактичность, взаимопонимание, зависть, жадность, себялюбие, спокойствие, недоверие, доброта).*

– Какие качества человека помогают общению? А какие мешают? Что бы вы еще добавили? Допишите свои варианты ответа на эти вопросы. А теперь подчеркните качества, которые у вас есть. Что лично вам мешает, а что помогает общаться с другими людьми?

– Почему возникают конфликты? Все ли люди могут легко добиться взаимопонимания?

Общение – сложное искусство. Древний мыслитель Сократ считал, что для успеха в жизни умение общаться с людьми гораздо важнее обладания талантом. К сожалению, часто в процессе общения люди конфликтуют.

– Как вы думаете, почему? Почему люди ссорятся?*(Все варианты ответов записываются на доске: /Люди не понимают друг друга / Не владеют своими эмоциями / Не принимают чужого мнения / Не считаются с правами других / Пытаются во всем доминировать / Не умеют слушать других / Хотят умышленно обидеть друг друга).*

Многочисленные исследования свидетельствуют, что ссоры между людьми чаще всего возникают из-за отсутствия культуры общения. В ссорах люди чаще обвиняют других вместо того, чтобы обратить внимание на свое поведение. Важно уметь владеть собой при общении с другими людьми. Однако очень трудно бывает фиксировать свое состояние. Давайте составим правила, которые помогут добиться этого.*(На доске приклеены изображения чемодана и мусорной корзины. Дети на стикерах пишут качества, которые помогают общению, и приклеивают на чемодан, а качества, которые мешают общению, помещают их в корзину).*(Приложение 15).

***«Решаем конфликты»***

Задачи: развивать умение регулировать собственные эмоциональные реакции, налаживать социальные связи; формировать умение составлять рассказ цепной организации по сюжетной картинке.

Дидактический материал: бланк с 7 рисунками, на которых изображены различные жизненные конфликтные ситуации.

Инструкция: «Предлагаюрассмотреть рисунки, подумать о том, что произошло, и предложить выход из конфликтной ситуации. Собственные варианты решения проблемы нужно записать».(Приложение 16).

***«Волшебные фразы»***

Задачи: развивать эмоциональный интеллект через осознание учащимся, каким образом наша речь может влиять на других людей; развивать умение общаться и выражать поддержку, а также меньше реагировать на негативные высказывания других людей.

Дидактический материал: бланк с заданием.

Инструкция:«Своими словами мы можем вдохновить или огорчить других людей. Посмотри на образцы фраз, которые могут вдохновить или огорчить собеседника (собеседницу). Придумай собственные примеры таких фраз и напиши их в соответствующие кирпичики». (Приложение 17).

***Список использованных источников***

1. Агавелян, О. К. Общение детей с нарушением умственного развития : автореф. дис. … д-ра психол. наук : 19.00.10 / О. К. Агавелян ; Акад. пед. наук СССР, Науч.-исслед. ин-т дефектологии. – М., 1989. – 36 с.
2. Акулович, А. Н. Теоретические аспекты изучения проблемы общения у детей с интеллектуальной недостаточностью / А. Н. Акулович // Мир детства в современном образовательном пространстве : сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов / Витеб. гос. ун-т. – Витебск, 2013. – Вып. 5. – С. 244–246.
3. Воронкова, В. В. Эмоционально-волевые процессы умственно отсталых детей : учебник / В. В. Воронкова. – М. : Гардарика, 2015. – 432 с.
4. Кобер, М. А. Развитие эмоциональной сферы детей с интеллектуальной недостаточностью / М. А. Кобер // Спец. адукацыя. – 2020. – № 4. – С. 44–50.
5. Печерский, В. Г. Коммуникативная активность подростков с интеллектуальным недоразвитием в контексте проблем продуктивного межличностного взаимодействия / В. Г. Печерский, А. В. Печерский // Дефектология. – 2006. – № 3. – С. 46–51.
6. Свиридович, И. А. Формирование коммуникативных умений у учащихся с интеллектуальной недостаточностью в условиях интегрированного обучения и воспитания / И. А. Свиридович // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – № 4. – С. 66–72.
7. Формирование поведения у старшеклассников с интеллектуальной недостаточностью и трудностями в обучении / Т. Л. Лещинская [и др.] ; под науч. ред. Т. Л. Лещинской, И. В. Ковалец. – Чебоксары : Интерактив плюс, 2016. – 143 с.